

AIKAKONE

TEKNINEN RIDER 2019

PA: Tilaan nähden reilusti ylimitoitettu ja laadukas PA-järjestelmä, SUOSITAAN L'acoustics merkkisiä tuotteita, joista tulee mukava fiilis.

Ja huom. "Botne-voittoista" musiikkia, enempi subia parempi.

FOH: Yleensä tuomme oman etupään mikserin (Digico SD11).
Talolta tarvitsemme min. CAT 5E kaapelin keulasta lavalle.
Sekä tietenkin 1 x 16 A sähkön.
Yleisöltä suojatun tilan.

MON: Monitorit ajetaan etupäästä, yleensä tuomme mukana omat In-earit (3 kpl Sennheiser) ja 2 aktiivikulmaa, joille tarvitsemme virran. Omat mikrofonit kulkevat matkassa, joista 3 x langaton ja 1 x langallinen. Myöskin, DI-boxit mukana.
Mikkistandit jos löytyvät talolta, niin 3 x suorolimppu ja 1 x Puomillinen standi (omatkin yleensä löytyy).
Virta ja mikkipiuhat näille ja stagerighttiin virta myöskin.

LANGATTOMAT:

Mikit Shure QLXD series, (2 x KSM8, 1 x DPA d-facto)
In-earit Sennheiser 300 IEM series
Taajuuksia voidaan katsella paikan päällä tarvittaessa.

JOS TUOMME KOKO ÄÄNENTOISTOJÄRJESTELMÄN MUKANAMME
TARVITSEMME 3 x 16 A SÄHKÖN MINIMISSÄÄN JA KANTOAPUA.

VALO:

Jos emme tuo omia valoja mukana, reilut etuvalot, paljon liikkuvaa valoa, tehokkaita stroboja sekä blindereita, hazer. Toimivat laatumerkit myöskin näissä.

Valotiskinä Chamsys-merkkiset tuotteet.

Mukana 6 x 3 taustakangas, jolle myöskin tarvitsemme uv-valoa tuottavat lamput.

Jos tuomme mukana omat valot tarvitsemme niille minimissään 3 x 16 A sähkön.

TILANTEET VAIHTELEVAT KEIKKOJEN MUKAAN, NIIN OLETHAN YHTEYDESSÄ HYVISSÄ AJOIN KAIKESTA MIKÄ VAAN MIELEEN TULEE, JOS SE JOTENKIN LIITTYY KEIKAN TEKNIikkaan.