



# HAPPORADIO

Tekniset tarpeet 2018-2019

Päivitetty 11.8.2018

## Yhteystiedot:

Kiertuemanageri / MON  
F.O.H.  
VALO  
TUOTANTO

Samperi Rautiainen 045 6729200 / [santeri.rautiainen@ruosila.com](mailto:santeri.rautiainen@ruosila.com)  
Ville Kulju 0500 887271 / [ville.kulju@ruosila.com](mailto:ville.kulju@ruosila.com)  
Tommi Löytty 044 2846162 / [tommi.loytty@ruosila.com](mailto:tommi.loytty@ruosila.com)  
Ninni Palmroos 040 741 9257 / [ninni.palmroos@warnermusic.com](mailto:ninni.palmroos@warnermusic.com)

## Saliääni:

- Tuomme poikkeuksetta oman saliäänimikserin, jolle tulee varata 1,5m leveydeltä tilaa.
- F.O.H. miksauspisteestä tarvitaan **kaksi (2) suoraa (ei kytkimien tms. läpi) Cat5e** (tai parempaa) **Ethercon -linjaa** (max. pituus 95m) monitorimikserille (stage right).
- Saliäänimikseri kytketään suoraan järjestelmäprosessoriin, ei talon jamahan kautta!

## Monitorointi / Backline:

- Tuomme poikkeuksetta oman monitorimikserin, korvamonitorijärjestelmän, mikit, lavahaut, mikkikaapelit, ständit...
- Monitorimikseri on aina stage right -puolella, koska monitorimiksaaja avustaa kitaristia.
- Monitorikioski vaatii tilaa noin 2m x 1,5m ja sähköä 1kpl 1~16A suko, josta jaamme myös backlinesähkön (kulkee omissa lavakaapeleissa).
- Langattomamme: 6ch Sennheiser EW300 G3 IEM B-band, 1ch Shure QLX-D H51

## Valot:

- Tuomme poikkeuksetta oman valo-ohjaimen, jolle tulee varata 1,5m leveydeltä tilaa.
- Tarvitsemme **kaksi (2) suoraa (ei kytkimien tms. läpi) Cat5e** (tai parempaa) **Ethercon -linjaa** (max. pituus 80m) sekä vapaan DMX -linjan miksauspisteeltä lavan takaosaan oman valosetin sekä led screenin ohjaukseen.
- Omalle valoasetille tarvitsemme 3~32A voimavirran lavan takaosaan.
- Tuomme mukanaamme 6 metriä leveän led screenin.

## HUOM! Festarit / tapahtumat:

- Tarvitsemme backlinelle 2kpl 2m x 2m riseriä 40cm korkeana lukittavilla pyörillä.
- Happoradio tarvitsee **neljä (4) suoraa Cat5e** (tai parempaa) **Ethercon -linjaa (ei kytkimen tms. läpi kulkevia! Oikeasti!)** lavan ja miksauspisteen välille (2kpl äänelle, 2kpl valolle), yhden vapaan DMX -linjan sekä DMX tai Art-Net -syötön miksauspisteelle "talon valosetin" ohjaukseen.
- Talon valosetistä Tommi ottaa erittäin mielellään tietoja vastaan, ota siis yhteyttä!
- Talon ambienssimikit syötettynä XLR -töpslein monitorimikserille (stage right) ok+!
- Liikumme 15m pitkällä linja-autolla, jolle tulee löytyä pysäköintipaikka. Autollemme otamme mielellään myös sähköä 1~16A sukovaiheen verran.

Kysymysten ilmaantuessa, älä epäröi soittaa!



**RUOSILA**  
ääni- ja valotekniikka